



## **Imagina la biblioteca pública del S. XXI : informe final**

1. Introducció metodològica (p.2)
2. Resultats de l'enquesta *Catàleg de serveis* (p.4)
3. Resultats de l'enquesta *Gestió del fons* (p.8)
4. Resultats de l'enquesta *Recursos Humans* (p.11)
5. Resultats de l'enquesta *Promoció de les Biblioteques* (p.13)
6. Resultats de l'enquesta *Equipaments* (p.16)
7. Resultats de l'enquesta *Recursos econòmics* (p.19)
8. Resultats de l'enquesta *Biblioteca digital i virtual* (p.22)
9. Conclusions i recomanacions d'accions per a la millora del Sistema de la lectura pública (p.25)
10. Accions del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya en l'exercici de les seves competències (p.38)



## 1. Introducció metodològica

El consens que va caracteritzar la resposta a la majoria de les enquestes va aconsellar la presentació de les activitats en funció de la prioritat manifestada pels participants (vegeu: *Imagina la biblioteca pública del S. XXI: extracció de dades de les enquestes* a <http://cultura.gencat.cat/redir.asp?codipag=161> i a [www.imaginalabiblioteca.cat](http://www.imaginalabiblioteca.cat)). El treball a partir d'aquestes prioritats és el que ens ha dut a elaborar les accions que poden guiar l'exercici de les competències dels diferents agents implicats al Sistema de la lectura pública de Catalunya (SLPC) i a adoptar-ne, com a Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, en el nostre pla de treball.

### Introducció al document final

El treball que ha suposat el procés participatiu **Imagina la biblioteca del S. XXI**, ha posat sobre la taula noves idees velles, o velles idees noves. En qualsevol cas, el que roman i ha estat perfectament assimilat i es desprèn de tot el procés, és la idea de canvi permanent, de treballar amb recursos i agents confluents i dinàmics per cercar l'adaptació constant a les necessitats canviants de la ciutadania.

Dels resultats del procés es pot deduir, que en aquesta Catalunya de començament del segon mil·lenni, estan socialment acceptats i consolidats els papers de la biblioteca pública i que en l'imaginari col·lectiu la biblioteca actua com a garant de drets socials i democràtics. En principi, hi ha un acord ampli sobre la seva missió, sobre l'establiment dels elements d'anàlisi a posar sobre la taula i sobre els principals problemes que cal afrontar.

### Els tres conceptes clau

Els grans conceptes que es vinculen de manera inherent al caràcter de la biblioteca pública són els d'informació i cultura, i també, a curta distància, el concepte de formació. Aquest darrer concepte presenta una tendència accentuada a esdevenir més i més decisiu per a la biblioteca pública ja que la formació al llarg i ampla de la vida (continuadament i àmpliament, no necessàriament només en un camp) és clau en la societat que estem configurant.

Informació, cultura, formació. Tres idees d'abast extens, de definició i concreció difícils. Tres idees que assenyalen camins encetats –amb més o menys encert, amb més o menys profunditat- per les nostres biblioteques públiques i que conviden, a la vista del resultat de les diferents enquestes, a ser "deconstruïts" per edificar-los de nou sobre fonaments sòlids. A més, el caràcter inherent a la biblioteca pública, com a servei i espai per a tothom, per a tota la ciutadania, emmarca i ressalta les tres idees fonamentals.

Les enquestes han recollit i assenyalat que existeix -i és un handicap a retenir- un desconeixement important que de la biblioteca pública, té encara una part significativa de la ciutadania. Perseveren encara, en aquests grups, els vells clics sobre les seves limitacions qualitatives i quantitatives (de recursos humans i



## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

tecnològics, horaris, fons, edificis...). Aquests estereotips conviuen amb la realitat diària de molts altres ciutadans que visiten regularment alguna biblioteca pública.

D'aquesta experiència, i de l'experiència dels professionals que hi treballen, emanen uns valors i l'establiment d'un reptes de servei que poden ajudar a l'establiment de les polítiques bibliotecàries del nostre país.

El discurs que els professionals han tingut interioritzat des de l'aprovació del Manifest de la UNESCO l'any 1994, sembla haver transcendit el corpus professional i ha arribat a la ciutadania coneixedora del treball i dels desafiaments que té la biblioteca pública, aquí i ara. La ciutadania se l'ha fet seu, de manera més o menys elaborada o conceptualitzada.

Per tant, se'ns mostren dues primeres línies de treball :

- a) ampliar el coneixement i l'ús de les biblioteques públiques entre la ciutadania
- b) atomitzar<sup>1</sup> els conceptes d'informació, cultura i formació i fer la seva translació a tres grans blocs temàtics: serveis, recursos (documentals, professionals, d'equipament) i comunicació.

En primer lloc, doncs, s'ofereix un repàs general a les diferents enquestes i s'assenyalen aquells punts més significatius que després seran tinguts en compte, tant per a la seva anàlisi com per a l'assumpció d'accions i/o la seva recomanació.

Aquest document va ser presentat al Consell de biblioteques celebrat a Barcelona el 17 de setembre de 2009.

---

<sup>1</sup> Recordem que les qüestions plantejades a les enquestes van ser fixades per grups de treball de professionals (de biblioteca pública i de serveis de suport, nacionals o regionals de diferents punts del país). La totalitat de les enquestes ha posat de manifest la necessitat de prendre decisions de caire pràctic, més o menys immediates segons el cas. Tanmateix, creiem que cal englobar aquestes actuacions en un marc teòric més reflexiu.



## 2. Catàleg de serveis

### **Introducció i comentaris als resultats de l'enquesta**

Aquesta enquesta és la que va comptar amb el major nombre de respostes. El fet que fos la primera en ser publicada i el fet que abastés els temes més generals, va motivar probablement la més alta participació. Es tractava, amb tot, de l'enquesta més llarga: un total de 36 idees i 249 activitats associades, més les 10 noves idees aportades pels enquestats i sotmeses a votació.

#### **-Consens majoritari-**

Un primer fet a destacar és l'alt nivell de consens de les idees exposades.

Hi ha poca amplitud en els marges de resposta. Aquest fet denota que els enquestats comparteixen les idees més generals sobre quin és el paper, la missió, quins els objectius i els reptes de la biblioteca pública. Les 36 idees genèriques presenten una **puntuació mitjana d'acceptació del 91,5%**. El ventall d'acceptació va des de la puntuació més baixa (del 77% per a la idea que la biblioteca pública ha de facilitar la reproducció de la informació) a la unanimitat (100%) per a la idea que la biblioteca pública ha de facilitar la lectura de premsa.

Pel que fa a les activitats que concreten i matisen les idees exposades, cal dir que **només 15 activitats**, de les 249, **van rebre valoracions negatives** (entenen per valoració negativa quan el nombre de persones a qui agradava la idea no va superar el llindar del 50%)

Hi ha un nombre important d'activitats -134, el que suposa més del 53% del total- que superen el nivell d'acceptació de manera manifesta (com a mínim el 85% diu que li agrada molt la idea). I d'aquestes, 23 idees són concebudes com necessàriament executables a curt termini per més de 85% dels enquestats. Creiem que aquets resultats són els que donen el marc d'actuació de les diferents administracions -segons el seu nivell de competència- en el nivell més immediat. De fet, d'aquestes 23 idees, 12 han de ser exercides en l'àmbit local. De la resta, el gairebé el 78 % han estat traslladats a accions a dur a terme pel DCiMC responnent a aquest estrat de l'anàlisi.

Creiem oportú, doncs, analitzar amb més detall les respostes que han caracteritzat aquest primer grup de respostes, tan almenys com és necessari reflexionar sobre el conjunt d'idees que han tingut un menor nivell d'acceptació.

#### **-Reglamentació i gratuïtat-**

Com a consideració prèvia, i digna de ser tinguda en compte, hi ha en primer lloc, la dada que el 89% de les persones enquestades demanava que a curt termini, fossin fixats els **serveis bàsics** de la biblioteca pública i que el 63% considerava que tots els serveis han de ser gratuïts, excepció feta de les reproduccions de documents.

L'altíssim percentatge de consens pel que fa a la necessitat de fixació dels serveis bàsics manifesta la idea -recorrent al llarg de tot el procés- que els professionals



## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

reclamen, en general, una major reglamentació del SLPC i la concreció dels marcs competencials, entre ells la creació dels serveis d'inspecció.

Algunes de les respostes, fins i tot algunes de les preguntes formulades pels grups de treball, fan explícit un cert desconeixement del marc legislatiu vigent: l'estructuració del sistema de lectura pública català en serveis nacionals i regionals de suport no sembla prou ben entès, en força casos, ni ho sembla el nivell de competències que són atribuïbles a cada administració i fins i tot, sembla ignorar-se el marge –important– de maniobra que té l'administració titular de l'equipament: els ajuntaments.

Tanmateix un 90% estava d'acord en la definició que els serveis bàsics de la biblioteca pública són: *accés i consulta, préstec, préstec interbibliotecari, Internet, ús d'ordinadors per realitzar treballs (ofimàtica), WI-FI, visites guiades a la biblioteca i exposicions.*

El 63% dels participants mostren – com dèiem– el seu acord amb la idea que els serveis bàsics de la biblioteca pública han de ser **gratuïts** (un 35% expressa dubtes i un 2% s'hi oposa). Tanmateix, quan la pregunta es formula de manera diferent, en sentit contrari, (*fer pagar algunes activitats –xerrades, hores del conte, tallers, etc.– però amb preus assequibles a tots els públics*), la defensa de la gratuïtat del servei es redueix a només un 34% dels enquestats tot mantenint-se la xifra d'indecisos (36%).

### Punts amb major consens

Les **tecnologies de la informació i la comunicació** són percebudes com una aliança indispensable i necessària per encarar el serveis d'informació.

A les tecnologies se'ls demana superar les distàncies físiques i temporals, *l'admissibilitat*, la interacció i la simplificació dels tràmits de l'usuari amb la biblioteca, aportant una major rapidesa i agilitat en la resposta. Les tecnologies són vistes també com un nou canal de difusió dels fons i de les activitats de la biblioteca. També han de permetre ampliar el ventall dels serveis tradicionals de les biblioteques (de la simple fotocòpia a la reproducció d'arxius digitals a suports digitals o a suport paper; de la consulta del propi catàleg a catàlegs remots o facilitant la consulta a Internet amb l'ampliació del parc informàtic) i establir canals de comunicació personalitzats amb l'usuari (aspectes que l'enquesta sobre la biblioteca digital subratlla i amplifica, tot detallant-ne les possibilitats.

La **formació** és concebuda majoritàriament com a formació no-reglada i informal i molt vinculada al foment lector i als infants . La formació de caràcter formal tendeix a veure's circumscrita a tots aquells aspectes inherents al camp de la informació (cerca, selecció, avaluació de la informació). Tot amb tot, s'observa també l'interès per donar resposta a les necessitats detectades en la ciutadania i per contribuir a la reducció de la **fractura digital**.

Com assenyalàvem a la introducció, en els aspectes formatius –difícilment destriables de la funció cultural– , és fàcilment deduïble que els professionals de la biblioteca pública consideren clau el seu paper promocional del **món de la lectura**. Es manté, doncs, la idea que a través de xerrades, conferències, clubs de lectura, etc. , cooperació amb el món escolar, la biblioteca ha d'incentivar les diferents



## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

modalitats de lectura i la creació de coneixement (fent especial incidència en els temes locals).

Tot i aquesta manifesta voluntat de servei i adequació a les necessitats ciutadanes, de suport a l'estudi formal i no formal, paradoxalment, les propostes concretes en aquest sentit (cursos d'idiomes per a la població nouvinguda, per aprendre a parlar en públic o oferta d'especialistes per poder orientar en àrees del coneixement) només són ben rebudes per un 40-50% dels enquestats, equiparats en nombre als que presenten dubtes o reticències. Un percentatge de l'11% al 13% representa els qui rebutgen aquest paper de la biblioteca.

En canvi donar **suport als nens en tasques escolars**, si bé un 68% diu que s'ha de fer a curt termini, només ho té assumit i ho valora com a necessari un 57%. Una de les noves aportacions a aquesta enquesta va limitar el paper de la biblioteca pública en aquest sentit. La proposta va ser: "La biblioteca pública només subministrerà eines per donar suport als infants en la realització de les tasques escolars (67% d'acceptació, 25% de dubtes, 8% d'oposició). El nivell d'urgència s'incrementa a un 83%.

En un altre ordre de coses, i incidint en les *noves idees velles*, els professionals assumeixen el **préstec** com un dels serveis més ben valorats de la biblioteca i com un dels que té (continuarà tenint?) més demanda. D'aquí que totes les accions encaminades a la seva potenciació hagin trobat un marc de consens remarcable (destacant la idea d'afavorir el retorn dels préstecs mitjançant la generalització de les bústies de retorn)

Finalment cal fer esment que les enquestes tradueixen la sensibilitat de la professió pel que fa la necessària representació de la **llengua catalana** en els fons: un 90% considera que l'adequada representació de la llengua en els fons documentals no pot ser retardada.

### **Punts amb menor consens**

De la mateixa manera que hi ha hagut idees i activitats que han aconseguit un grau d'acceptació i acord importants, n'hi ha d'altres que aconsegueixen el consens pels dubtes, o directament pel rebuig, que susciten.

S'ha comentat ja, i amb matisos, l'aparent posició generalitzada i contrària al cobrament pels serveis de la biblioteca pública.

Cal destacar-ne d'altres que han rebut també valoracions negatives:

- Dues de les idees que han tingut un baix nivell d'acceptació són, per una banda, la de facilitar la **dobla funció de les biblioteques** (els mateixos equipaments poden fer, al matí, de biblioteca escolar, i a la tarda, a partir de les 5, de públiques, obertes a tothom: només el 35% l'han referendada) i per l'altra, la **possibilitat que no tots els serveis s'ofereixin totes les hores d'obertura de la biblioteca** (només el 41% hi està d'acord tot i que l'oposició a la idea - 26%- és menor que els índexs de dubtosos -33% ).
- Tot i l'interès per donar accés a les noves tecnologies és palès en la majoria de respostes, un 30% dels enquestats rebutja -un 48% té dubtes i només ho accepta el 22%- el préstec de càmeres digitals; i se supera per ben poc la ratlla



## Direcció General de Cooperació Cultural

Subdirecció General de Biblioteques

del 50% per al préstec d'ordinadors portàtils (54% d'acceptació i 31% de persones que mostren dubtes) i de memòries USB (53% n'és partidari i un 29% presenta dubtes)

- La percepció que la biblioteca pública és un **espai de relació i socialització** que ha de contribuir a crear esperit comunitari i a construir identitat col·lectiva es plasma en la bona acceptació de moltes activitats en què la biblioteca té un paper protagonista. Semblaria, emperò, que aquelles activitats que exigeixen de la biblioteca un paper simplement propiciador veuen disminuir l'amplada del percentatge d'acceptació: només el 51% dóna suport a la **cessió d'espais** (el 53% accepta el lloguer d'espai a preus assequibles) per a ús d'entitats i particulars de la societat civil fora de les hores d'obertura de la biblioteca. La ràtio del percentatge a qui agrada la idea disminueix fins al 30% si la cessió és per a espais d'assaig musical amb instruments inclosos. Tampoc no aconsegueix el consens, la idea que la biblioteca ha de pactar col·laboracions amb webs de contacte i xarxes relacionals (*match, meetic, ...*) per facilitar que la biblioteca sigui un lloc per conèixer-se físicament (el 35% rebutja la idea, s'hi oposa el 23% i el 43% presenta dubtes)
- Com s'ha comentat a la Introducció d'aquest informe final, els valors que recull el Manifest de la UNESCO són compartits i assumits tants pels professionals com per la ciutadania. Tanmateix, només el 35% dels enquestats accepta com a activitat pròpia i natural de la biblioteca pública la promoció de la **participació política** de la ciutadania davant de les eleccions, consultes, campanyes, etc. i un 50% expressa els seus dubtes davant d'aquesta proposta.
- L'organització de jocs de rol i d'activitats d'oci nocturnes tampoc no assoleix un consens aprovatori: només el 30% i el 45% accepten la idea. La rebutgen el 17% i el 16%, obtenint-se una majoria d'indecisos o dubtosos del 53% i 45%.
- Altres idees que no aconsegueixen el consens són la de que el fons de la biblioteca ha de ser majoritàriament en format digital (34% d'acceptació); la proposta que els associacions d'amics de la biblioteca contribuïssin al finançament de la biblioteca venent llibres (el 43% ho accepta, no ho admet el 15% i expressa els seus dubtes el 42%); o que per tal de contribuir a crear esperit comunitari i construir identitat col·lectiva, pot oferir-se una paret de la biblioteca als artistes del graffiti (41% d'acceptació amb un 35% d'indecisos)



### 3. Gestió del fons

#### **Introducció i comentaris als resultats de l'enquesta**

Aquesta enquesta posava a votació un total de 20 idees i 80 activitats associades, més les 7 noves idees aportades pels enquestats i sotmeses a votació.

#### **-Consens majoritari-**

Un primer fet a destacar és l'alt nivell de consens de les idees exposades.

En aquest cas també, hi ha poca amplitud en els marges de resposta, reforçant la idea que els enquestats comparteixen la visió general de la biblioteca pública, en aquest cas, sobre la gestió de les seves col·leccions. Les 20 idees genèriques presenten una **puntuació mitjana d'acceptació del 88,5%**. El ventall d'acceptació va des de la puntuació més baixa (del 70% per a la idea que la biblioteca pública ha d'augmentar els seus fons per fer possible que la ciutadania es pugui endur més material) a la unanimitat (100%) per a la idea que la biblioteca pública ha d'establir els criteris i la política d'acceptació de donatius.

Pel que fa a les activitats que concreten i matisen les idees exposades, cal dir que **només 5 activitats**, de les 80, **van rebre valoracions negatives** (entenem per valoració negativa quan el nombre de persones a qui agradava la idea no va superar el llindar del 50%)

Més de la meitat de les activitats -48, el que suposa el 60% del total- superen el nivell d'acceptació de manera manifesta (com a mínim el 85% diu que li agrada molt la idea). I d'aquestes, 11 idees són concebudes com necessàriament executables a curt termini per més de 85% dels enquestats. Creiem que aquests resultats són els que donen el marc d'actuació de les diferents administracions – segons el seu nivell de competència- en el nivell més immediat. De fet, el 100% de les accions del DCiMC responen a aquest estrat de l'anàlisi sempre que en el desplegament de les seves competències i tot i que la política de col·lecció recau en els titulars de l'equipament segons l'art. 4.1.b) del decret 124/99 sobre els serveis i el personal del SLPC (*és funció de les administracions locals, determinar el model de col·lecció*).

En aquest cas també, doncs, creiem oportú analitzar amb més detall les respostes que han caracteritzat aquest primer grup de respostes, tan almenys com és necessari reflexionar sobre el conjunt d'idees que han tingut un menor nivell d'acceptació.

#### Punts amb major consens

En general, es podria dir que el major grau de conformitat a les proposicions, s'aconsegueix en aquelles que fan referència al desenvolupament de competències del DCiMC de la Generalitat de Catalunya com a serveis regionals, tant pel que fa a les bibliografies bàsiques (*art.2.2. a- Informació bibliogràfica i documental selectiva del Decret 124/1999*) com al paper de la CEPSE en el suport al préstec (*art.2.2. e- Fons de suport al préstec de l'esmentat decret*).



## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

En aquest sentit, doncs, és àmpliament acceptat que les bibliografies, tal i com s'està fent en l'actualitat, han de ser avaluades i actualitzades per persones expertes i bibliotecaris; que han d'incloure tot tipus de suports i que ha de tenir una explotació fàcil per als professionals. I per aquestes tres demandes, la prioritat és – com dèiem- alta, a curt termini.

Pel que fa a la CEPSE, les proposicions i prioritats reforcen les línies ja iniciades per aquest equipament pel que fa a disposar d'oferta de llibres per als clubs de lectura, a disposar de totes les publicacions de la Generalitat de Catalunya i a adquirir temes d'actualitat per reforçar les col·leccions de les biblioteques (97%, i 90% i 90% d'acceptació, respectivament amb un establiment mitjà de prioritat a curt termini superior al 88%)

Les altres cinc idees que aconseguen més del 85% en acceptació i prioritat es refereixen a l'enriquiment dels fons amb obres d'art d'autors locals i amb treballs acadèmics que tractin temes locals; fan referència a la necessitat d'establir vies de sortida alternatives als materials provinents de les expurgacions (tria i remena, venda..); a la necessitat de comptar amb una plantilla de document de política d'acceptació de donatius perquè les biblioteques el puguin adaptar i puguin, finalment, a nivell local, fer-ne una bona difusió.

### Punts amb menor consens

No sembla ser prioritari ni tan sols ser una iniciativa amb consens, l'ampliació del fons bàsic de la biblioteca amb videojocs, jocs de rol i premsa popular i controvertida com ara revistes del cor, pornogràfiques, etc. Aquests tipus de propostes aconseguen tan sols el 41%, 32% i 21% d'acceptació, respectivament.

Tampoc no es dona una aprovació generalitzada a que la col·lecció ofereixi, ara com ara, accés únicament als fons digitals prescindint del suport paper quan sigui possible oferir les dues alternatives. Així només al 49% els agrada la idea d'oferir únicament accés digital a les col·leccions de diaris i revistes digitalitzats i aquesta xifra només creix fins al 52% quan es tracta d'enciclopèdies en línia i es proposa d'oferir només aquesta possibilitat.

Quan es planteja la proposta que el fons bàsic de la biblioteca no ha de disposar d'un fons permanent de clàssics si aquests poden ser obtinguts ràpidament per PI, només el 37% hi està d'acord. Sembla, per tant, donar-se un assentiment tàcit (63% d'acceptació entre els qui presenten dubtes i els qui no comparteixen la proposició formulada) que formant part del fons bàsic d'una biblioteca pública s'hi trobi la col·lecció d'autors i obres clàssiques

### Noves aportacions

Cap de les 7 noves idees aportades no aconseguen superar el doble raser del 85% en acceptació i prioritat a curt termini. Cal destacar tanmateix tres d'aquestes idees:



**Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

- La biblioteca pública ha de fer aliances i establir complicitats amb els agents culturals del seu territori (93% aprovació, i el 75% la demana a curt termini)
- La biblioteca pública ha de promoure la creació de materials locals amb la participació de les entitats locals vinculades, ja sigui directament, editant aquests materials; ja sigui a través d'activitats o bé establint relacions entre entitats perquè facin aquestes publicacions (82% de consens i 60% de prioritització a curt termini)
- La ciutadania ha de conèixer els criteris de renovació i actualització del fons (coincidència del 81% en acceptació i prioritització).



## 4. Recursos humans

### Introducció i comentaris als resultats de l'enquesta

Aquesta enquesta posava a votació un total de 22 idees i 26 activitats associades, més les 8 noves idees aportades pels enquestats i sotmeses a votació.

#### **-Consens majoritari-**

Un primer fet a destacar és, en aquesta enquesta, l'alt nivell de consens de les idees exposades.

En aquest cas també, hi ha poca amplitud en els marges de resposta, reforçant la idea que els enquestats comparteixen la visió general de quin és el paper, la formació i les habilitats del personal de la biblioteca pública. Les 22 idees genèriques presenten una **puntuació mitjana d'acceptació del gairebé el 87%**. El ventall d'acceptació va des de les dues puntuacions més baixes per a les idees que la biblioteca pot externalitzar la contractació de personal per a tasques concrets (64%) o que cal modificar el Decret 124/1999 perquè contempli el nivell d'estudis de totes les categories professionals de les plantilles de la biblioteca pública (66%) a la puntuació més alta (97%) per a la idea que cal establir espais de trobada (virtuals i presencials) entre el personal bibliotecari de diferents territoris i fomentar els intercanvis professionals.

Cap de les activitats que concreten i matisen les idees exposades, **no ha rebut valoracions negatives** (entendem per valoració negativa quan el nombre de persones a qui agradava la idea no va superar el llindar del 50%)

La majoria de les activitats -21, el que suposa el 80,76% del total- superen el nivell d'acceptació de manera manifesta (com a mínim el 85% diu que li agrada molt la idea). I d'aquestes, només 4 idees són concebudes com necessàriament executables a curt termini per més de 85% dels enquestats. D'aquestes, només la que fa referència als aspectes formatius del personal del SLPC pot ser exercida per les diferents administracions catalanes implicades. Les altres tres (reconeixement d'horaris i temes sobre salaris) venen regulades per lleis estatals. Per tant, les accions del DCiMC que responen a aquest estrat de l'anàlisi responen a mesures de suport, ja que la majoria de les propostes superen el seu marc competencial.

El fet de tractar-se d'una enquesta sensible, molt directament vinculada a la pròpia visió de l'exercici professional pot explicar que aquesta sigui l'única enquesta on tots els ítems han estat prioritzats majoritàriament a curt termini.

Destaquem també el 91% de suport a la necessitat de crear un observatori de seguiment del compliment dels resultats del procés participatiu Imagina.

#### Punts amb major consens

En referència a les necessitats formatives dels professionals, un 99% creu que l'oferta ha de respondre a les necessitats de modernització del servei i un 85% creu que cal adequar-s'hi en un termini curt de temps.



## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

Hi ha també un consens majoritari en que els sous dels professionals de la biblioteca pública haurien de ser més elevats (91%) i que aquest increment passa per reconèixer l'especificitat dels horaris (97%) i el reconeixement per l'atenció al públic (85%)

### Punts amb menor consens

Cap de les proposicions no ha obtingut una valoració negativa, inferior al 50% d'acceptació.

Amb tot, si s'analitzen aquelles que han tingut un nivell de consens més baix, trobarem que quan es demana de valorar si el Mapa de la lectura pública ha de reconsiderar els seus estàndards professionals, el 76% estan d'acord que les franges de població no han de ser tan àmplies.

El 77 i el 71% respectivament estan perquè els serveis regionals estableixin convenis de col·laboració amb entitats de voluntaris del seu territori i perquè siguin les pròpies biblioteques qui impulsin aquests convenis.

Un altre 77% està d'acord que el criteri d'antiguitat, en els processos de selecció, tingui aspectes qualitius a més de quantitius (a partir d'informes sobre les tasques realitzades)

Finalment, un 69% creu que cal apostar per incentivar econòmicament el personal i un 25% presenta dubtes. Cal contraposar aquestes xifres a la resposta a la proposició que cal incentivar, no econòmicament, el personal: l'acceptació d'aquest model és més alta (86%) i el percentatge de dubtosos descendeix fins al 10%.

### Noves aportacions

Cap de les 8 noves idees aportades no aconsegueix superar el doble raser del 85% en acceptació i prioritat a curt termini. Cal destacar tanmateix les 4 idees més ben valorades:

- Els professionals de la biblioteca pública han de tenir una sòlida cultura literària (97% aprovació)
- Els serveis d'inspecció haurien d'establir una taula bàsica de remuneració de les diferents categories i llocs de treballs que es revisarà periòdicament (87% de consens i 80% de prioritació a curt termini)
- El voluntariat de la biblioteca pública ha de disposar d'una bona formació prèvia i en cap cas no pot substituir el personal qualificat (coincidència del 94% en acceptació).
- Els sistemes de selecció per a les categories que no requereixen d'una titulació específica, han de valorar competències com l'atenció al públic, la consciència de servei i la formació prèvia (al 94% els agrada l'aportació i el 82% veuen adient que es tingui present a curt termini)



## 5. Promoció de la biblioteca pública

### Introducció i comentaris als resultats de l'enquesta

Aquesta enquesta posava a votació un total de 10 idees i 65 activitats associades, més 2 idees que han estat introduïdes pels enquestats com a noves aportacions. Aquestes dues idees han estat també sotmeses a votació.

#### -Consens majoritari-

Les 10 idees genèriques presenten una **puntuació mitjana d'acceptació del 90,7%**, una xifra molt alta. Per tant, destaca, una vegada més l'alt nivell de d'acord, en termes generals, amb els plantejaments exposats.

L'espectre de consens troba el seu punt més baix (un 60%) en la idea que els serveis nacionals han d'establir l'obligatorietat de la correcta i clara identificació del personal que fa atenció al públic i el seu punt més alt (una comunitat del 99%) en la de que els serveis de suport han de crear eines de comunicació interprofessionals. Aquesta darrera qüestió concorda amb la màxima puntuació atorgada en l'enquesta sobre recursos humans sobre la necessitat d'establir espais de trobada (virtuals i presencials) entre el personal bibliotecari de diferents territoris i fomentar els intercanvis professionals. Cal tenir present que les enquestes han estat creades per diferents grups de treball i que el sol fet de redactar proposicions similars ja informa de l'existència d'un interès comú entre els professionals integrants dels grups de treball, interès que ha trobat la justa correspondència en la resposta dels enquestats.

Hi ha 4 de les activitats que concreten i matisen les idees exposades, que **han rebut valoracions negatives** (entendem per valoració negativa quan el nombre de persones a qui agradava la idea no va superar el llindar del 50%). Aquestes 4 idees representen tan sols un 6% del total de les propostes.

Gairebé el 68% de les activitats -44 d'elles- superen el nivell d'acceptació de manera manifesta (com a mínim el 85% expressa que la idea és del seu grat). I d'aquestes, 12 idees són concebudes com a necessàriament executables a curt termini. També en aquest cas, els indicadors assenyalen el camí per establir el marc d'actuació de les diferents administracions -segons el seu nivell de competència- en l'horitzó més proper. I és en aquest sentit, en el marc de les competències que superen l'àmbit local, que les accions del DCiMC, hi donen resposta (el 100 % d'aquests compromisos pertanyen a aquest grup de respostes de prioritat 1).

Passem, doncs, a resumir les idees que han caracteritzat aquest primer bloc d'idees, per exposar, immediatament després, aquelles altres que han tingut un menor nivell de valoració.

#### Punts amb major consens

El bloc dels serveis candidats a ser potenciats per aconseguir nous usuaris i fidelitzar els existents, aconsegueix aplegar una gran majoria al voltant de 4 de les



## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

6 propostes: préstec interbibliotecari, actuació de la biblioteca com a mediatra entre la informació i l'usuari, conversió en referent pel que fa a la informació local i accentuació del seu rol sociabilitzador, com a espai de trobada de la comunitat (98% per a les dues primeres idees, i 94 i 91% respectivament per a les altres dues).

Un altre bloc que ostenta una representativitat gran en el conjunt de les 12 idees estrella, l'aconsegueixen tres idees que giren al voltant de la necessitat que els serveis nacionals posin en marxa campanyes de promoció de la biblioteca pública que comportin un avenç social i cultural. En aquest context, l'aquiescència es situa en que les campanyes de promoció han de posar èmfasi en els punts forts de la biblioteca pública (proximitat, gratuïtat, atenció personalitzada i a demanda, qualitat de l'espai: 99%); en difondre una imatge real de la biblioteca i del seu personal (97%) i ben diferenciada d'altres equipaments culturals (pel servei de préstec, el foment lector i els seus professionals qualificats, 95%)

Pel que fa als formats que han de ser contemplats per a les campanyes de promoció i publicitat, les proposicions millors valorades i prioritzades són dues: Internet (valoració del 97%, prioritat a curt termini del 87%) i el boca-orella (93% i 90% d'acord i de temporització breu, respectivament). Amb tot, i malgrat que el percentatge de demanda a curt termini descendeix lleugerament fins al 84%, destaquen també els anuncis més tradicionals (ràdio, premsa, Internet i televisió)

Les darreres 3 idees d'aquest grup de 12 que hem destacat pertanyen a àmbits diferents:

Per una banda, la idea que cal incorporar perfils especialitzats en comunicació en les plantilles de les biblioteques presentava 4 opcions. D'aquest ventall d'opcions, la millor valorada ha estat la que proposava comptar amb el servei de premsa del propi ajuntament per difondre les activitats i serveis de la biblioteca (98% de beneplàcit i consens del 87% en que cal fer-ho a curt termini)

Per una altra, sobre les implicacions del rol de la biblioteca pública en la promoció directa dels seus serveis, l'accent s'ha situat en la necessària consciència que el personal de la biblioteca és el primer missatge de màrqueting que rep l'usuari i que, per tant, és imprescindible prestar atenció de qualitat a l'usuari.

I la darrera de les idees, de la que ja se n'ha fet esment, assenyala la conveniència de crear eines de comunicació interprofessional. El 100% dels enquestats es decanta per una eina, tipus intranet, que permeti compartir recomanacions, experiències, dubtes i una base de dades compartida d'activitats i recursos de promoció del fons. El 87% dels enquestats considera que aquest objectiu s'hauria d'assolir a curt termini.

### Punts amb menor consens

Les quatre idees que destacàvem i que són les úniques que han assolit valoracions negatives són les següents:

- [Per captar nous usuaris, la biblioteca pública] Ha de ser un espai polivalent obert les 24 hores amb els recursos necessaris (un 44% presenta dubtes i no agrada al 18%. La idea només convenç el 38% dels enquestats)



## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

- [Per captar nous usuaris, la biblioteca pública] Ha d'anar a casa dels usuaris a fer activitats si cal, i oferir-los servei a domicili (48% d'acceptació, 40% de dubtosos, 12% de contraris)
- [El paper de la biblioteca pública en la promoció directa dels serveis, implica] Organitzar una activitat cultural cada dia i cada hora multiplicant els recursos en dinamització cultural (28% d'acord amb la proposició, 55% presenten dubtes i un 18% manifestament en contra)
- [El paper de la biblioteca pública en la promoció directa dels serveis, implica] Vendre productes de marxandatge presencialment i a través de la web (acord del 49%, desacord del 13% i presenten reticències o dubtes un 38%)

### Noves aportacions

Les 2 noves idees aportades no aconsegueix superar el doble raser del 85% en acceptació i prioritat a curt termini. Cal destacar tanmateix que una de les noves idees és una rèplica a una de les qüestions plantejades, precisament a la idea genèrica que els serveis nacionals han d'establir directrius que obliguin a la correcta identificació del personal de la biblioteca (60% d'acord). Aquesta nova aportació precisa que la correcta identificació del personal de la biblioteca no cal que depengui de les directrius dels Serveis nacionals (69% d'acord).



## 6. Equipaments

### Introducció i comentaris als resultats de l'enquesta

Aquesta enquesta posava a votació un total de 20 idees i 100 activitats associades, més 3 idees que han estat introduïdes pels enquestats com a noves aportacions. Aquestes dues idees han estat també sotmeses a votació.

#### -Consens majoritari-

Les 20 idees genèriques presenten una **puntuació mitjana d'acceptació del 89%**. Aquesta xifra, de per sí alta, ho seria encara més si no fos perquè una de les idees proposades ha tingut un marcat accent negatiu: només al 31% dels enquestats els sembla bé que la biblioteca disposi d'un espai, situat en la zona més sorollosa, per jugar amb videojocs. De no ser per aquesta proposició, la resta dels plantejaments sobre els edificis de biblioteca arribaria al 92% de consens.

L'espectre de consens troba el seu punt més baix en aquest 31% relacionat amb els videojocs i el seu punt més alt (una comunitat del 100%) en dues idees: la necessitat que tant materials com instal·lacions siguin sostenibles i salubres i que la zona de lectura sigui una zona especialment agradable de la biblioteca.

Volem destacar, tanmateix, dues altres idees que assoleixen un 99% de consens: la necessitat que la construcció d'una biblioteca vagi acompanyada d'un programa de manteniment convenientment temporitzat i la de comptar amb espais de treball intern amb condicions.

Del centenar d'activitats que concreten i matisen les idees exposades, només dues **han rebut valoracions negatives** (entenem per valoració negativa quan el nombre de persones a qui agradava la idea no va superar el llindar del 50%): amb un 41% la que ubicava la biblioteca pública en un edifici forçosament de nova construcció i amb un 43% la que reclamava que l'espai de videojocs fos configurat com espai de trobada del club d'usuaris del videojoc.

El 68% de les activitats -68 d'elles, doncs- superen el nivell d'acceptació de manera manifesta (com a mínim el 85% expressa que la idea és del seu grat). I d'aquestes, 27 idees són concebudes com a necessàriament executables a curt termini per més de 85% dels enquestats. Creiem que, també en aquest cas, aquests indicadors assenyalen el camí per establir el marc d'actuació de les diferents administracions - segons el seu nivell de competència- en l'horitzó més proper. I és en aquest sentit, que els compromisos del DCiMC, hi donen resposta en el marc de la seva competència que és el de proporcionar eines i recursos per garantir projectes arquitectònics de qualitat.

Passem, doncs, a resumir les idees que han caracteritzat aquest primer bloc d'idees, per exposar, immediatament després, aquelles altres que han tingut un menor nivell de valoració.



### Punts amb major consens

Un dels blocs amb major consens és dóna en el tema de salubritat i sostenibilitat dels edificis bibliotecaris: les condicions exigibles de ventilació (97%) i a la instauració d'un percentatge de sostenibilitat (94%; també es demana l'afavorir l'ús de les tecnologies de la informació i la comunicació (96%).

L'altre bloc de proposicions que aconseguix el més alt consens i la més alta prioritització és el relacionat amb l'espai infantil de la biblioteca: la necessitat de la seva polivalència (teatre, hores del contes, ...) és valorada pel 99% dels enquestats; la necessitat de defugir l'ambient acadèmic per un 96%; el 98% valora que els seus serveis sanitaris siguin propers i específicament dissenyats per a la mainada.

I el tercer bloc destacable és el que fa referència a l'ambientació de la zona de lectura: l'accessibilitat (100%), la il·luminació natural (99%) i la confortabilitat del mobiliari (96%) són aspectes que es reflecteixen amb l'enquesta com a determinants.

Destaquem 8 idees que aconseguixen el 100% d'aprovació malgrat que una d'aquestes no aconseguix una prioritat superior al 85%, tot i que s'hi acosta (81%):

1. Cal elaborar el llibre de l'edifici (manual d'instruccions i manteniment) quan es construeix una biblioteca nova (81% a curt termini)
2. Cal tenir especial cura en el manteniment de la senyalització interior de la biblioteca (88% a curt termini)
3. L'ambient de tot l'edifici ha de ser confortable en termes d'il·luminació, acústica, clima i ventilació (93% a curt termini)
4. Expositors i prestatgeries no han d'estar col·lapsats i han de ser accessibles per a tot tipus d'usuaris (95% a curt termini)
5. Cal disposar de prestatgeries mòbils (94% a curt termini)
6. Les dimensions de zones i espais han de possibilitar el creixement futur del fons, la població i els usuaris (86% a curt termini)
7. El mobiliari i la seva distribució han d'afavorir l'accessibilitat i l'ús dels documents per part dels usuaris (89% a curt termini)
8. Els bibliobusos han de ser accessibles a les persones amb mobilitat reduïda (88% a curt termini)

### Punts amb menor consens

S'han comentat ja les dues idees que han rebut valoració negativa (menys dels 50% considerava la idea com del seu grat) : no sembla necessari que les biblioteques s'ubiquin necessàriament en edificis de nova planta i sembla haver-hi força consens en el sentit que les biblioteques no han de tenir una zona per als jocs electrònics.

Només aquestes dues idees, de les cent sotmeses a valoració, han aconseguit menys del 50% de la valoració.

En aquesta escala de la valoració negativa, només per fer palès l'altíssim nivell d'acord en totes les respostes, potser cal fer menció de quines són les 3 idees *pitjor* valorades (tot i aconseguir més del 60% de suport):



## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

- Les dues primeres (valorades com correctes pel 61 i 62% respectivament) respon a la concreció sobre la necessitat que la biblioteca pública ha de tenir un espai diferent al que s'espera, per regla general, de trobar, en una biblioteca: una zona informal (tipus *chill-out*) o una pantalla per veure-hi pel·lícules.
- La tercera d'elles fa referència als serveis bibliotecaris mòbils: el 60% dels enquestats està d'acord que els bibliobusos han de prestar els seus serveis només a les poblacions de menys de 3.000 habitants.

### Noves aportacions

Només una de les 3 noves idees aportades aconsegueix superar el doble raser del 85% en acceptació i prioritat a curt termini. I aquesta idea incideix que en el cas que la biblioteca pública comparteixi equipament amb altres serveis municipals caldria acords escrits entre els responsables dels diferents equipaments (93% d'acceptació i 87% ho voldrien a curt termini).

Cal destacar, també en aquest cas, que una de les noves idees és una rèplica a una de les qüestions plantejades, precisament a la que hem esmentat com a la tercera idea pitjor valorada (tot i el 60% d'acceptació). La nova aportació proposa valorar que els serveis bibliotecaris mòbils prestin també servei als barris perifèrics urbans. Aquesta idea compta amb un 84% d'acceptació i un 87% aposta pel curt termini.



## 7. Recursos econòmics

### Introducció i comentaris als resultats de l'enquesta

Aquesta enquesta posava a votació un total de 18 idees i 74 activitats associades, i una única idea introduïda com a nova aportació.

#### -Consens majoritari-

Les 18 idees genèriques presenten una **puntuació mitjana d'acceptació del 86,16%**. El punt més baix d'acord, amb un 56% d'acceptació, és per a la idea que la biblioteca, per arribar a nous públics, ha d'organitzar serveis –concebuts com a no bàsics- de pagament. La valoració general d'aquesta idea, amb quatre activitats associades, "suspèn" ja que –com es descriurà més endavant- el prorrateig del grau d'acceptació no supera el 35%.

I al màxim consens, a l'acord del 100% de les respostes, s'hi arriba amb la proposta que cal fomentar la transparència informativa en matèria econòmica.

Vuit activitats associades, de les 74 exposades, **han rebut valoracions negatives** (entenem per valoració negativa quan el nombre de persones a qui agradava la idea no va superar el llindar del 50%): només un 15% està d'acord que els serveis de referència, per ser els que donen més feina al personal de la biblioteca, han de ser de pagament o només el 28% creu que els serveis personalitzats han de ser de pagament, per citar les dues proposicions que aconseguixen menys suport. Amb tot, el nombre de dubtosos en els dos casos és alt (56% i 60% respectivament, el que suposa que tampoc no hi ha una oposició total a la idea)

Cinquanta-una de les activitats –el que representa gairebé un 70%, doncs- superen el nivell d'acceptació de manera manifesta (com a mínim el 85% expressa que la idea és del seu grat). I d'aquestes, 21 idees són concebudes com a necessàriament executables a curt termini per més de 85% dels enquestats. Creiem que, també en aquest cas, aquests indicadors assenyalen el camí per establir el marc d'actuació de les diferents administracions –segons el seu nivell de competència- en l'horitzó més proper. I és en aquest sentit, que les accions del DCiMC, hi donen resposta en el marc de donar pautes i dotar d'instruments.

Passem, doncs, a resumir les idees que han caracteritzat aquest primer bloc d'idees, per exposar, immediatament després, aquelles altres que han tingut un menor nivell de valoració.

#### Punts amb major consens

Hi ha nou idees que superen el 98% d'acceptació i que han estat prioritzades a curt termini per més del 85% dels enquestats:

- Quatre d'aquestes idees giren al voltant de la necessitat que la biblioteca i l'administració de la qual depèn reforcin els vincles i treballin conjuntament aquells conceptes de gestió econòmica i pressupostària que afectin directament



## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

la prestació del servei i això implica també disposar del coneixement del pressupost anual amb prou antelació, que les dotacions siguin actualitzades anualment i que hi hagi coneixement de l'administració titular de l'impacte de la despesa.

- La informació sobre el pressupost executat i el finançament de la biblioteca ha de constar en a memòria anual de la biblioteca.
- El pressupost de la biblioteca ha de contemplar el manteniment actual i també els nous projectes que es vulguin impulsar
- Cal preveure sistemes efectius per comunicar el cost que representa, per a cada administració, el manteniment de la biblioteca pública
- Els serveis nacionals han de promoure eines de comunicació interna i facilitar la resolució de qualsevol dubte de manera ràpida i eficaç
- Els serveis nacionals han d'informar les biblioteques dels seus pressupostos i dels criteris que segueixen en la dotació de les biblioteques.

Altres idees amb un gran consens són, per exemple, la que complau un 95% i que proposa que el Pla funcional de la biblioteca inclogui la identificació de qui es farà càrrec de la gestió econòmica de la biblioteca. I creuen que això és un tema resoldre a curt termini el 91%.

Una altra idea a retenir i que aconsegueix un 96% d'acord (88% d'acord en la prioritat a curt termini) és que la biblioteca pública ha de disposar de les dotacions econòmiques pactades per les diferents administracions i que aquestes dotacions han de complir els estàndards i barems establerts pel Mapa de la lectura pública.

### Punts amb menor consens

De les vuit activitats associades que han rebut valoracions negatives, ja s'ha informat de les dues que obtenien el més baix suport (serveis de referència i/o personalitzats, de pagament).

Les altres sis idees poc valorades han estat:

1. Una única administració pública ha de vehicular la totalitat del finançament de la biblioteca pública (40% de suport)
2. El cost de les campanyes publicitàries nacionals de promoció de la lectura, s'hauria de destinar a augmentar directament el pressupost de la biblioteca (48% de suport i un 42% presenten dubtes)
3. La ciutadania ha de poder participar en l'elaboració del pressupost de la biblioteca per tal d'establir prioritats (39% de suport)
4. El préstec interbibliotecari ha de ser de pagament o com a mínim, de co-pagament. (38% de suport i 47% presenten dubtes)
5. Les activitats dutes a terme per persones de l'entorn de la biblioteca (contacontes, xerrades i exposicions de matèries personals) poden fer-se a canvi de la prestació de serveis o de material obsolet (33% de suport)

### Noves aportacions

La única nova aportació fa referència a que els estàndards econòmics del Mapa de lectura pública han de combinar la necessària utilització de valors de referència



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació

## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

comuns amb indicadors personalitzats per a cada biblioteca (grau rotació del fons, activitats i projectes, sobrecàrrega de feina, etc.) que la dotin de més pressupost. Aquesta idea ha tingut un 93% d'acceptació i ha estat prioritzada a curt termini pel 76% dels enquestats.



## 8. Biblioteca digital i virtual

### Introducció i comentaris als resultats de l'enquesta

Aquesta enquesta posava a votació un total de 16 idees i 96 activitats associades, i una única idea introduïda com a nova aportació.

#### -Consens majoritari-

Les 18 idees genèriques presenten una **puntuació mitjana d'acceptació del 96%, el grau més alt de totes les enquestes**. El punt més baix d'acord –i és alt- s'arriba amb dues proposicions que aconsegueixen el 84% ("Els serveis nacionals han d'impulsar la col·laboració d'empreses privades per millorar la promoció de les biblioteques públiques") i el 88% d'acceptació ("El Sistema de la lectura pública ha de donar accés a la informació electrònica a través d'un cercador propi") respectivament.

I al màxim consens, a l'acord del 100% en les respostes, s'hi arriba amb quatre propostes o idees generals:

1. El SLPC ha de contemplar i facilitar formes de treball virtuals al seu personal.
2. La intranet del SLPC ha de disposar d'una interfície comuna, senzilla, intuïtiva, amigable, atractiva i intel·ligent que permeti la interacció amb la persona que la usa.
3. La biblioteca pública ha de generar continguts digitals propis.
4. Les persones usuàries han de poder fer tràmits a través del web.

Cap de les 96 activitats associades **no ha rebut valoracions negatives** (entendem per valoració negativa quan el nombre de persones a qui agradava la idea no va superar el llindar del 50%), accentuant l'alt grau de consens aconseguit en les idees generals sotmeses a votació.

Setanta-vuit de les activitats –el que representa gairebé un 81,25%, doncs superen el nivell d'acceptació de manera manifesta (com a mínim el 85% expressa que la idea és del seu grat). I d'aquestes, 24 idees són concebudes com a necessàriament executables a curt termini per més de 85% dels enquestats. Creiem que, també en aquest cas, aquests indicadors assenyalen el camí per establir el marc d'actuació de les diferents administracions –segons el seu nivell de competència- en l'horitzó més proper. I és en aquest sentit, en el marc de competència de la Generalitat de Catalunya, que es plantegen les accions del DCiMC (el 100% de les accions que poden ser exercides, són assumides).

Passem, doncs, a resumir les idees que han caracteritzat aquest primer bloc d'idees, per exposar, immediatament després, aquelles altres que han tingut un menor nivell de valoració, encara que en aquest cas pugui resultar poc rellevant i només doni pistes sobre l'establiment de les prioritats..



Punts amb major consens

Hi ha deu idees que superen el 98% d'acceptació i que han estat prioritzades a curt termini per més del 85% dels enquestats:

- Amb el 100% d'acord destaquen quatre d'aquestes idees que giren al voltant de la necessitat de disposar d'una eina de comunicació interna per facilitar el treball virtual del personal del sistema de la lectura pública, que faciliti la creació dels grups de treball, contempli el treball participatiu i disposi d'una imatge pròpia que la identifiqui.
- També el 100% dels enquestats coincideixen en dues propostes complementàries: dels tràmits que la ciutadania ha de poder fer a través del web de la biblioteca, la consulta dels avantatges de disposar del carnet de la biblioteca i els suggeriments, canalització queixes i la formulació de qualsevol tipus de desiderata ha d'aconseguir-se en el curt termini.
- El 99% dels enquestats creuen que cal potenciar la formació continuada dels professionals de manera virtual i que la informació sobre les novetats ha de ser ràpida i oberta a tothom.
- El 98% coincideix en dues idees sobre la pàgina web de qualsevol biblioteca. Ha d'incorporar, necessàriament, un ampli apartat sobre la pròpia biblioteca (missió, dades de contacte, serveis, polítiques, història...) i que ha de permetre a l'usuari prorrogar els seus préstecs, fer reserves o sol·licitar préstec a domicili.

Les altres catorze idees que assoleixen no només més del 85% del consens si no també més del 85% en l'establiment d'una prioritat a curt termini són:

- La biblioteca pública ha de generar continguts digitals propis com ara guies de lectura (97%) o el recull de premsa local (93%).
- El Sistema de la lectura pública ha de crear una identitat digital reconeixible per l'usuari que ha de ser visible al web i als recursos seleccionats i/o creats per la biblioteca (97%) i que ha de ser senzill de descarregar i adaptar (95%).
- Tota pàgina web d'una biblioteca ha de disposar de serveis d'ajuda adreçats a l'usuari com ara les preguntes d'ús més freqüents (FAQ) (97%), assistència informàtica relacionada amb el seu programari i els serveis virtuals que ofereix (95%) i suport audiovisual a la realització de les cerques (94%).
- La biblioteca pública ha d'elaborar una agenda mensual (amb recordatori setmanal, segons el volum d'activitat) adreçat a un públic extens i predefinit (usuaris, entitats, mitjans de comunicació i públic potencial) (95%).
- És imprescindible per al 94% que si els serveis de referència virtuals no poden donar resposta a la consulta que se'ls ha efectuat, han de derivar l'usuari cap a d'altres serveis de referència virtuals.
- El 94% aposten perquè l'usuari pugui demanar virtualment el seu carnet de biblioteca i el 93% perquè es puguin fer reserves d'espais polivalents i aules així com de l'equipament informàtic que la biblioteca posa a disposició de l'usuari (88%).
- Cal possibilitar instruments que ajudin a disminuir la fractura digital, tenint en compte la desigual formació de les persones que fan ús de la biblioteca (91%).
- L'ús de les eines socials per incentivar la participació dels usuaris i usuàries passa per la creació de blocs com a mecanisme d'interacció de la biblioteca amb la ciutadania (89%).



### Punts amb menor consens

Com s'ha comentat, cap de les 96 activitats associades no ha rebut valoracions negatives. Amb tot, s'exposen breument aquelles identificades amb el menor dels consensos en aquesta enquesta.

Són 4 les idees que destaquem com a pitjor valorades tot i que es mouen en uns marges de consens del entre el 53% i el 65%, superant, doncs, la revàlida:

1. La identificació visual del sistema de la lectura pública ha d'incorporar efectes especials (53%, 37% té dubtes i no agrada al 10%)
2. La biblioteca pública ha d'oferir ajuda virtual per fer els deures com a servei adreçat a infants i joves (56% d'acceptació, 36% d'indecisos, 8% de persones a qui no agrada la idea)
3. L'agenda electrònica de la biblioteca ha d'incloure les activitats culturals de la comarca tot i no ser organitzades per la biblioteca (al 62% els agrada la idea, al 31% els planteja dubtes i no agrada al 7%)
4. La biblioteca ha de tenir presència a les xarxes socials com *Facebook* (65% d'acceptació, 31% d'indecisos i 3% a qui no agrada la idea)

### Noves aportacions

La única nova aportació fa referència a la necessitat de l'ús de llicències compartides perquè les biblioteques tinguin accés a obres de referència en format electrònic. Aquesta idea ha tingut in 95% d'acceptació i ha estat prioritzada a curt termini pel 89% dels enquestats.



## 9. Conclusions i recomanacions d'accions per a la millora del Sistema de la lectura pública

En línies generals, i com es manifesta al llarg del recorregut de les diferents enquestes, el sentit majoritari i el consens es centren en aspectes de millora dels mecanismes que actualment s'han implantat en el Sistema de la lectura pública.

Parlàvem de *velles idees noves* o de *noves idees velles*. En línies generals es demana el desenvolupament dels camins encetats, aquells que han estat oberts en aplicació de la Llei 4/1993 del sistema bibliotecari de Catalunya i del Decret 124/1999 que la desenvolupa en els aspectes dels serveis i el personal del Sistema de Lectura Pública de Catalunya. Es demana també una major reglamentació que permeti precisar els marcs competencials que, a voltes, semblen excessivament complexos per la multiplicitat d'administracions que hi són implicades. Es demana també la redacció de models orientatius de diferents aspectes del treball professional per facilitar processos i en aportar la validació del govern català, permetin treballar amb condicions homogènies i estables que salvi l'activitat de la biblioteca –en els seus aspectes bàsics- dels canvis polítics.

Les recomanacions -que es presenten en format de taula- engloben els tres nivells de servei i les diferents administracions implicades en cadascun d'ells.

Aquestes recomanacions tenen voluntat de ser un reflex fidel de les inquietuds expressades per les persones que han participat en el procés consultiu de *l'Imagina*.

Cada administració hauria de prendre nota i avaluar si les accions proposades, possibiliten una major adequació a les necessitats del Sistema de la lectura pública en el cas d'aplicar-les en l'exercici de les seves competències.



<b>Eix</b>	<b>Serveis nacionals</b>	<b>Serveis regionals</b>	<b>Biblioteques i ajuntaments</b>
<b>Catàleg de serveis</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Fixar els serveis bàsics d'una biblioteca pública</li><li>- Garantir el carnet únic de tot el SLPC</li><li>- Disposar d'un carnet únic amb avantatges culturals</li><li>- Garantir una bona representació de la llengua catalana en el fons de les biblioteques.</li><li>- Garantir un ús senzill de les opcions de cerca</li><li>- Crear una base de dades de FAQ</li><li>- Afavorir acords institucionals per al medi rural i permetre l'accés en condicions d'igualtat a tot el territori</li><li>- Facilitar l'accés a qualsevol document publicat o editat al país mitjançant el PIB</li><li>- Promoure la cooperació amb els centres escolars, penitenciaris i sanitaris a través d'acords marc i plans pilot a les biblioteques que gestiona.</li><li>- Propiciar el coneixement del fons a partir de l'ús i recomanacions dels usuaris</li><li>- Desenvolupar el servei d'inspecció</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Prestar assessorament i suport en l'elaboració de plans municipals de foment de la lectura.</li><li>- Oferir eines que facilitin el desenvolupament de nous serveis.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Propiciar taules de reflexió i debat sobre la biblioteca pública que incideixin en l'adequació dels serveis a les necessitats ciutadanes.</li><li>- Cal pensar globalment i actuar localment tenint en compte que les biblioteques formen part d'un sistema.</li><li>- Promoure el foment de la lectura al municipi i l'ús dels equipaments i recursos de què disposa</li><li>- Establir canals de comunicació entre la biblioteca i la ciutadania</li><li>- Garantir la gratuïtat dels serveis bàsics de la biblioteca</li><li>- Garantir que l'horari mínim que estableix el MLP s'adapti a les necessitats de la major part de la població durant tot l'any.</li><li>- Fomentar l'ús de la biblioteca com a espai de relació</li><li>- Facilitar que la biblioteca actuï com a punt d'informació local i cultural del municipi</li><li>- Establir els cartes de servei com a models de gestió de la qualitat dels serveis</li><li>- Garantir l'accessibilitat de la biblioteca a tota la ciutadania i</li></ul>



<p><b>Catàleg de serveis</b></p>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Donar a conèixer i potenciar la biblioteca electrònica</li><li>- Redactar models de guies d'orientació al nou vingut que continguin legislació i altres temes que facilitin el coneixement de l'entorn</li><li>- Redactar models de materials informatius i de senyalització en llengües minoritàries de la comunitat.</li><li>- Facilitar l'alfabetització informacional formant els professionals del SLPC.</li><li>- Fer proposta de temari per als processos selectius que incloguin la legislació vigent sobre biblioteques i almenys la història de les biblioteques públiques al nostra país.</li><li>- Oferir tutorials en suport web en diversos idiomes per a la formació en l'ús de la biblioteca i els recursos d'informació.</li><li>- Incentivar les estratègies de foment lector</li><li>- Facilitar el coneixement de les tecnologies per afavorir la seva adquisició i ús.</li></ul> <p>Facilitar a la totalitat del SLPC els estudis de població i els relacionats amb el món de la cultura.</p>		<p>establir serveis d'atenció domiciliària quan sigui necessari.</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- Afavorir la presència de la biblioteca i els seus serveis en els espais públics de manera puntual o temporal.</li><li>- La biblioteca s'ha de convertir en productora d'informació de qualitat. D'aquí que la biblioteca ha de tenir la capacitat d'incitar la investigació de temes locals i la publicació d'aquests estudis (amb col·laboració amb altres institucions públiques o del teixit social municipal)</li></ul>
----------------------------------	--	--	--



<b>Eix</b>	<b>Serveis nacionals</b>	<b>Serveis regionals</b>	<b>Biblioteques i ajuntaments</b>
<b>Gestió del fons</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Redacció d'un model de protocol administratiu per l'esporga de documents.</li><li>- Redacció d'un model de document de política de col·leccions que inclogui la política d'acceptació de donatius i d'esporga.</li><li>- Creació mecanismes que facilitin la gestió de la col·lecció (sobre l'oferta i el rendiment) per afinar-la, possibilitar el creixement zero i avançar en la seva adequació a les necessitats ciutadanes.</li><li>- Oferir plataformes de difusió i intercanvi del treball bibliogràfic de les biblioteques públiques i els serveis regionals</li><li>- Coordinació de grups de treball per a la publicació periòdica de bibliografies temàtiques d'actualitat.</li><li>- Estudiar la possibilitat de subscriure fons musicals en la biblioteca electrònica del SLPC.</li><li>- Reforçar la CEPSE i territorialitzar-la pel que fa a la confecció i préstec de lots de reforç (llengües minoritàries, material per als clubs de lectura, textos en lectura fàcil, ..)</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cal recollir i difondre la informació sobre l'especialització de les biblioteques del seu territori i propiciar-ne de noves</li><li>- Gestió temporal de fons de la CEPSE en els seus territoris.</li><li>- Participació activa en els Grups de treball per a la publicació periòdica de bibliografies temàtiques d'actualitat.</li><li>- Proposar, a partir de les propostes i necessitats de les biblioteques del seu àmbit territorial, lots de reforç o indicadors de col·lecció.</li><li>- Afavorir la redistribució de recursos útils d'aquells documents que la CEPSE desestima entre altres serveis bibliotecaris al territori.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- La biblioteca ha de tenir un o més àmbits d'especialització en temàtiques que li siguin properes i tenir contacte amb altres centres especialitzats en la matèria.</li><li>- Cal disposar d'un document de política de col·lecció i esporga de documents aprovat pel municipi que tingui en compte la composició de la població i la realitat cultural i educativa del municipi.</li><li>- Per a la seva col·lecció local, cal cercar fórmules imaginatives d'enriquiment com la col·lecció d'obres d'art d'autors locals</li><li>- La biblioteca ha de ser el punt d'informació comunitària pel que fa a la informació pública de l'ajuntament i a la informació educativa i cultural. Li cal la coordinació amb serveis similars del municipi i la creació de sistemes d'informació que permetin la consulta d'aquesta informació.</li><li>- La biblioteca s'ha de convertir en productora d'informació de qualitat. D'aquí que la biblioteca ha de tenir la capacitat d'incitar la investigació de temes locals i la publicació d'aquests estudis (amb col·laboració amb altres institucions públiques o del teixit social municipal)</li></ul>



<b>Gestió del fons</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Donar a conèixer la CEPSE com a eina de suport a la gestió dels fons de baix ús o obsolets.</li><li>- Desenvolupar polítiques que permetin la prestació de serveis bibliotecaris a les poblacions de menys de 3.000 habitants, amb conveni amb altres administracions.</li><li>- Afavorir que la biblioteca pugui prestar serveis personalitzats al seu usuari amb el recurs de la tecnologia 2.0</li><li>- Afavorir la redistribució de recursos útils d'aquells documents que la CEPSE desestima entre altres serveis bibliotecaris.</li></ul>		
------------------------	--	--	--



<b>Eix</b>	<b>Serveis nacionals</b>	<b>Serveis regionals</b>	<b>Biblioteques i ajuntaments</b>
<b>Recursos Humans</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Redacció de document d'orientació per al disseny de l'organigrama de la biblioteca i per a l'execució dels processos selectius del personal segons criteris del MLP</li><li>- Desplegament del Servei d'Inspecció</li><li>- Elaboració d'un manual d'acollida al SLPC per al nou personal així com per als nous municipis que s'hi integrin.</li><li>- Proporcionar una oferta formativa anual al conjunt del SLPC per facilitar la constant adaptació als reptes que es plantegen.</li><li>- Informació prèvia de l'oferta formativa anual</li><li>- Elaboració d'un model de document per a l'elaboració de polítiques de fons</li><li>- Estudiar amb la col·laboració de Departament d'Educació les vies perquè els mòduls professionals comptin amb una especialitat de biblioteca pública per a tècnics auxiliars.</li><li>- Creació de dues beques per estudis de postgrau del personal</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Possibilitar l'existència de personal de suport itinerant per a moments crítics o per pal·liar les baixes de curta durada en les biblioteques petites.</li><li>- Impulsar convenis de col·laboració amb entitats de voluntariat del seu territori a les quals es podran adherir les biblioteques</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Disposar d'un organigrama, seguint les orientacions del DCiMC.</li><li>- En els processos selectius, valorar les aptituds i habilitats i el coneixement de l'entorn i adequar els temaris a la proposta dels serveis nacionals.</li><li>- Considerar l'atenció al públic i els horaris especials del personal de la biblioteca en els complements de les places.</li><li>- Facilitar que els tècnics municipals (informàtics, experts en comunicació, educadors socials, mediadors...) cooperin amb la biblioteca i hi prestin els seus serveis.</li><li>- Afavorir la mobilitat entre administracions per al proveïment de places.</li><li>- Possibilitar la formació continuada del personal facilitant l'assistència als cursos organitzats pels serveis nacionals i/o regionals i oferint una formació pròpia de caire més generalista (com a la resta del personal municipal)</li><li>- Garantir la plantilla mínima que marca el MLP</li><li>- El personal de la biblioteca ha d'estar equiparat a tots els efectes als altres treballadors municipals del mateix</li></ul>



<b>Recursos Humans</b>	del SLPC o per estades a biblioteques de referència - Posta en marxa d'una extranet com a espai d'intercanvi i comunicació del SLPC		grup - Promoure la implicació de la biblioteca en el desenvolupament de les polítiques locals. - Impulsar convenis de col·laboració amb entitats de voluntariat.
----------------------------	--	--	--



<b>Eix</b>	<b>Serveis nacionals</b>	<b>Serveis regionals</b>	<b>Biblioteques i ajuntaments</b>
<b>Promoció de les biblioteques</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Facilitar a la totalitat del SLPC els estudis de població i els relacionats amb el món de la cultura</li><li>- Elaboració d'estudis de satisfacció dels serveis bibliotecaris d'àmbit local i dels serveis de suport</li><li>- Facilitar formació i models per a l'elaboració de plans de comunicació i màrqueting</li><li>- Mitjançant el programari ha de ser possible conèixer el perfil de l'usuari i les seves preferències per poder donar un servei personalitzat</li><li>- Potenciar el PIB</li><li>- Cal permetre la descàrrega de llibres electrònics</li><li>- Cal crear una biblioteca electrònica que permeti, entre d'altres coses, fullejar llibres des de casa</li><li>- Les campanyes de promoció de la biblioteca pública han de posar l'accent en els seus punts forts: servei de proximitat, gratuïtat, atenció personalitzada, qualitat dels espais</li><li>- Creació d'espais de</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Col·laborar i assessorar les biblioteques per a la redacció dels seus plans de comunicació i desplegar eines de promoció i avaluació dels serveis bibliotecaris.</li><li>- Fer conèixer i compartir els seus bancs de recursos amb la resta del SLPC</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Propiciar eines per a un millor coneixement de les necessitats i usos culturals i educatius de la comunitat</li><li>- La biblioteca s'ha de convertir en un referent en informació local i en productora d'informació de qualitat. D'aquí que la biblioteca ha de ser el primer recurs per a la informació municipal pública.</li><li>- La biblioteca s'ha de convertir en productora d'informació de qualitat. D'aquí que la biblioteca ha de tenir la capacitat d'incitar la investigació de temes locals i la publicació d'aquests estudis (amb col·laboració amb altres institucions públiques o del teixit social municipal)</li><li>- Cal afavorir que els serveis de premsa de l'ajuntament treballin amb i per a la biblioteca les estratègies i activitats de comunicació</li><li>- Negociar promocions i descomptes a les activitats culturals per als usuaris del SLPC en les instal·lacions i serveis municipals</li><li>- Cal donar a conèixer la biblioteca (adreça, emplaçament, horaris i serveis) en tots els materials de difusió, en qualsevol suport, i al costat de les altres institucions o serveis bàsics (policia local,</li></ul>



<b>Promoció de les biblioteques</b>	comunicació interprofessionals per compartir experiències, recomanacions, i una base de dades d'activitats i de bones pràctiques en recursos de promoció - Negociar promocions i descomptes a les activitats culturals per als usuaris del SLPC		dispensari, emergències, ...) - La biblioteca ha de ser proactiva i col·laborar en les activitats organitzades per altres entitats locals, cercant la col·laboració dels usuaris.
-------------------------------------	--	--	--



<b>Eix</b>	<b>Serveis nacionals</b>	<b>Serveis regionals</b>	<b>Biblioteques i ajuntaments</b>
<b>Equipaments</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Redacció de document d'orientació per a l'elaboració de Plans Funcionals que incorpori els paràmetres dels estàndards</li><li>- Concreció d'un model de Pla d'usos i manteniment de l'edifici" temporitzat, com a part del "Llibre de la Biblioteca" que s'haurà de lliurar en lliurar amb l'acta de recepció de l'equipament.</li><li>- Inclusió a les bases d'execució del PEB 2013 la sol·licitud del Llibre de l'edifici amb les especificacions necessàries</li><li>- Coordinació amb el Departament de medi Ambient i habitatge per aprofundir els aspectes d'eficiència dels edificis i estimular les mesures en aquest sentit.</li><li>- Assessorar els serveis regionals, els ajuntaments i els biblioteques en qüestions d'innovació tecnològica en relació als equipaments i a la prestació de serveis bibliotecaris.</li><li>- Desplegament del Servei d'Inspecció</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Esdevenir la primera instància en el desenvolupament del servei d'inspecció</li><li>- Qualsevol inversió en equipament bibliotecari que no suposi el pur manteniment s'ha d'ajustar a les previsions i els criteris que estableix el MLP</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Incloure en la licitació per a la construcció d'una biblioteca, que el constructor lliuri el "Llibre de l'Edifici" i el "Pla d'ús i manteniment de l'edifici específic".</li><li>- Disposar de partides suficients de manteniment per a conservar adequadament l'edifici.</li><li>- Qualsevol inversió en equipament bibliotecari que no suposi el pur manteniment s'ha d'ajustar a les previsions i els criteris que estableix el MLP</li><li>- Participar activament en l'elaboració del programa funcional de la biblioteca i afavorir una participació activa del teixit ciutadà, inserint la biblioteca en el Pla d'equipaments culturals municipals.</li><li>- Garantir que el projecte arquitectònic de la biblioteca s'adequarà al Programa funcional i preveurà les possibles necessitats futures.</li><li>- Garantir l'accessibilitat a l'equipament mitjançant el transport públic o el transport privat més ecològic (aparcaments)</li><li>- Instal·lar senyalització adequada de la biblioteca als carrers del municipi, barri o districte</li></ul>



<b>Equipaments</b>			<ul style="list-style-type: none"><li>- Posar a disposició de la biblioteca personal format en tasques de manteniment, seguretat i higiene o formar el propi personal de serveis de la biblioteca</li><li>- La biblioteca ha d'elaborar almenys semestralment un informe sobre els condicions de l'edifici que propiciï un calendari d'intervencions preventives. Si les condicions ho aconsellen, trametre còpia a les administracions de suport.</li><li>- Mantenir la dignitat dels serveis públics evitant la incorporació d'elements o mobiliari no dissenyats per les funcions que li són pròpies</li></ul>
--------------------	--	--	---



<b>Eix</b>	<b>Serveis nacionals</b>	<b>Serveis regionals</b>	<b>Biblioteques i ajuntaments</b>
<b>Recursos econòmics</b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Dissenyar un model de pressupost orientatiu per cobrir les necessitats d'una biblioteca pública</li><li>- Afavorir el coneixement i l'explotació de les dades econòmiques a nivell nacional, regional o local</li><li>- Cal informar dels pressupostos assignats a les biblioteques i dels criteris que han regit la seva confecció</li><li>- Establir els serveis bàsics a garantir de biblioteca pública</li><li>- Crear el servei d'inspecció</li><li>- Signar convenis amb cadascun dels ajuntaments que disposen de biblioteca pública integrada al SLPC i amb cadascuna de les diputacions amb els compromisos que s'adquireixen per garantir la prestació de serveis de qualitat.</li><li>- Oferir formació al personal del SLPC en gestió i execució pressupostària.</li><li>- Buscar la col·laboració i la sinèrgia amb altres departaments i institucions governamentals per tal d'endegar nous projectes o iniciatives d'interès compartit.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Cal informar dels pressupostos assignats a les biblioteques i dels criteris que han regit la seva confecció</li><li>- Fer pública, en la memòria anual, el pressupost executat –per conceptes i per municipis- i les aportacions de les diferents administracions</li><li>- Recopilar la informació dels pressupostos aprovats inicialment per a la biblioteca dels diferents ajuntaments i la informació amb el pressupost executat, en acabar l'exercici.</li><li>- Estudiar i proposar sistemes d'abaratir costos en les compres de material específic de la biblioteca centralitzant, si escau les comandes.</li><li>- Signar convenis amb cadascun dels ajuntaments que disposen de biblioteca pública integrada al SLPC i amb la Generalitat de Catalunya amb els compromisos que s'adquireixen per garantir la prestació de serveis de qualitat.</li></ul>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Signar convenis amb el DCiMC i amb la diputació corresponent amb els compromisos que s'adquireixen per garantir la prestació de serveis de qualitat.</li><li>- Fer pública, en la memòria anual, el pressupost executat –per conceptes – i la contribució de les diferents administracions en la prestació dels serveis bibliotecaris així com la comparativa amb altres equipaments municipals.</li><li>- Buscar patrocinis d'empreses locals per a la biblioteca</li></ul>



<b>Eix</b>	<b>Serveis nacionals</b>	<b>Serveis regionals</b>	<b>Biblioteques i ajuntaments</b>
<b><i>Biblioteca digital</i></b>	<ul style="list-style-type: none"><li>- Impulsar que les biblioteques públiques actuïn com a agents certificadors en el coneixement de les TIC.</li><li>- Impulsar la formació per l'alfabetització informacional amb formació i eines.</li><li>- Elaborar un document orientador sobre quins són les informacions i serveis mínims que han d'estar garantits en les webs de les biblioteques</li><li>- El carnet únic ha de garantir l'accés a una biblioteca de recursos electrònics comuna a tot el país.</li><li>- Afavorir que el programari de les biblioteques incorpori les possibilitats de la tecnologia 2.0</li></ul>		<ul style="list-style-type: none"><li>- Cal apostar per la biblioteca com a recopilador, productor i difusor de la informació municipal.</li></ul>



## 10. Accions del Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació de la Generalitat de Catalunya en l'exercici de les seves competències

El Departament de Cultura i Mitjans de Comunicació, a través de la Direcció general de Cooperació Cultural, ha fet seu el resultat del procés *Imagina la biblioteca pública del S.XXI*.

Les accions que s'esmenten a continuació, prioritzades per terminis d'execució, volen mostrar la seva voluntat de millorar els serveis que es presten i crear els nous instruments que sembla que poden ajudar al més eficaç funcionament del sistema.

El DCiMC agraeix, una vegada més, la tasca de tots els que d'una manera o altra, han participat en el procés.

### **Accions encaminades a facilitar la prestació de serveis de les biblioteques del SLPC**

#### **Prioritat a curt termini<sup>2</sup>**

- Desenvolupar el marc legal i normatiu del SLPC: elaboració d'un decret que entre d'altres aspectes, fixi els serveis bàsics d'una biblioteca pública i per tant, els serveis que han de ser prestats de manera gratuïta i universal en totes les biblioteques del SLPC; la possibilitat d'un carnet únic per a totes les biblioteques del SLPC; el catàleg col·lectiu de lectura pública; el reglament dels serveis; el servei d'inspecció; els processos selectius del personal de les biblioteques públiques.
- Fer possible el catàleg col·lectiu de la lectura pública de manera que des de qualsevol biblioteca es pugui conèixer la localització de qualsevol document. Catàleg Col·lectiu de la lectura pública (CCLP)
- Fer possible que tots els ciutadans puguin utilitzar qualsevol servei de qualsevol biblioteca pública del país presentant únicament el carnet de la seva biblioteca pública de referència. Carnet únic del SLPC.
- Fer possible que qualsevol ciutadà des de qualsevol biblioteca pública del país pugui demanar en préstec interbibliotecari fons de qualsevol biblioteca pública del SLPC.
- Cohesionar el SLPC convertint les tres biblioteques públiques que l'Estat té a Catalunya –i la futura biblioteca pública de Barcelona– en peces clau del SLPC i en la prestació de serveis nacional de suport a les biblioteques: inici de les obres del nou edifici per a Girona; tancament del Pla de necessitats i concurs de redacció del projecte per a la de Barcelona; negociar el traspàs de la titularitat a la Generalitat i negociar la construcció d'un nou edifici per a la de Tarragona.
- Incentivar que el carnet únic del SLPC reporti avantatges i descomptes als seus titulars almenys en els equipaments i esdeveniments culturals del propi DCiMC o patrocinats per ell en col·laboració també amb ajuntaments, consells comarcals i diputacions

---

<sup>2</sup> S'entén el curt termini com a període inferior als 12 mesos a partir de la publicació dels resultats finals del procés *Imagina la biblioteca del S. XXI*



## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

- Reforçar, en la mesura de les possibilitats pressupostàries, el SAB (Servei d'Adquisició bibliotecària) per garantir l'adequada representació de la llengua catalana en els fons de les biblioteques públiques.
- Aprovar un Pla 3000 o Pla de suport als serveis bibliotecaris de poblacions menors de 3.000 habitants dins del PECCat (Pla d'Equipaments Culturals de Catalunya)
- Proposar convenis a les quatre diputacions per impulsar el Pla 3000 i donar suport als municipis
- Garantir que el nou programari titularitat de la Generalitat comptarà amb la tecnologia 2.0 i que les opcions de cerca en el catàleg de Catalunya resultin senzilles i amigables a l'usuari.
- Garantir la llengua catalana en el nou programari, tant pel que fa a lectura pública com a les altres institucions que l'han adquirit o l'adquiriran i tant per a ús públic com privat.
- Dissenyar plans pilot per a les 3 biblioteques que gestiona la Generalitat de Catalunya en el marc del conveni signat entre el DCiMC i el Departament de Justícia per a la prestació de serveis a la població reclusa.
- Redacció de models de guia de benvinguda per als nouvinguts al país amb informació pràctica en diversos idiomes.
- Incentivar les estratègies i campanyes de foment lector: subvenció als plans municipals; reforçant el projecte Nascuts per Llegir (el DCiMC es converteix en el patrocinador d'honor del projecte); creació d'un banc de bones pràctiques d'activitat de foment lector.
- Acord amb la Secretaria de la Societat de la Informació perquè les biblioteques del SLPC puguin actuar com a agents certificadors en el coneixement de les TIC.
- Redacció d'un document orientador sobre quines han de ser les informacions i serveis mínimes del web d'una biblioteca pública.
- Redacció d'un pla de serveis per a les persones amb discapacitat.

### **Prioritat a mig termini<sup>3</sup>**

- Desenvolupar el marc legal i normatiu del SLPC : proposar un ampli debat per a la reforma de la Llei 4/1993 del sistema bibliotecari de Catalunya
- Crear una base de dades accessible en línia de FAQ, o preguntes més freqüents, destinada tant al professional com a l'usuari.
- Redacció de models de materials informatius i de senyalització en llengües minoritàries de la comunitat.
- Estudiar i posar en marxa els mecanismes d'autenticació perquè els titulars del carnet del SLPC puguin accedir a la biblioteca electrònica.
- Impuls al Sistema Bibliotecari de Catalunya: possibilitar que qualsevol ciutadà des de qualsevol biblioteca del país pugui demanar en préstec interbibliotecari fons de qualsevol altra biblioteca catalana.

### **Prioritat a llarg termini<sup>4</sup>**

---

<sup>3</sup> S'entén el mig termini com a període superior als 12 mesos i inferior als 30 mesos a partir de la publicació dels resultats finals del procés *Imagina la biblioteca del S. XXI*

<sup>4</sup> S'entén el llarg termini com a període superior als 30 mesos a partir de la publicació dels resultats finals del procés *Imagina la biblioteca del S. XXI*



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació

## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

- Oferir tutorials en suport web en diversos idiomes per a la formació en l'ús de la biblioteca i els recursos d'informació.
- Desenvolupar el marc legal i normatiu del SLPC : a partir de l'ampli debat per a la reforma de la Llei 4/1993 del sistema bibliotecari de Catalunya elaborar, si escau, el projecte d'una nova Llei del sistema bibliotecari de Catalunya.



**Accions encaminades a la millora dels recursos bibliotecaris  
(humans i econòmics, documentals i d'equipaments)**

▪ **Recursos humans i econòmics**

**Prioritat a curt termini**

- Elaborar un manual d'acollida per als nous professionals que s'integren al servei de lectura pública
- Creació del Canal Bib, una extranet com a espai d'intercanvi i comunicació entre els professionals del SLPC.
- Creació de dues beques per estudis de postgrau del personal del SLPC i/o per a estades en biblioteques públiques de referència.
- Informació prèvia de les línies de formació impulsades, organitzades o participades pel DCiMC per al personal del SLPC.
- Disseny d'un model de pressupost orientatiu per cobrir les necessitats de la biblioteca pública.

**Prioritat a mig termini**

- Estudiar els canals i instruments per afavorir el coneixement i l'explotació de les dades estadístiques econòmiques a nivell nacional, regional i local del SLPC.
- Signar convenis amb el món local i amb cadascuna de les diputacions amb els compromisos que cada administració assumeix per garantir la prestació de serveis bibliotecaris i la seva qualitat.



▪ **Recursos documentals**

**Prioritat a curt termini**

- Impuls al Sistema Bibliotecari de Catalunya: Conveni amb el Consorci de Biblioteques Universitàries i el departament d'Innovació, Universitats i Empresa per fer del GEPA (Garantia d'Espai per la Preservació de l'Accés) un dipòsit on conservar aquells documents de les biblioteques del Sistema Bibliotecari de Catalunya amb un baix ús, garantir la seva preservació futura i la seva accessibilitat quan alguna biblioteca ho requereixi.
- Impuls al Sistema Bibliotecari de Catalunya: creació de la Comissió per al Catàleg Col·lectiu del Sistema Bibliotecari de Catalunya.
- Impuls al Sistema Bibliotecari de Catalunya: desenvolupament del conveni entre el DCiMC i el Departament de Justícia per a prestació de serveis de suport a les biblioteques dels centres penitenciaris.
- Impuls al Sistema Bibliotecari de Catalunya: realitzar la migració del catàleg de les biblioteques especialitzades de la Generalitat i ampliació dels seus serveis a totes les biblioteques especialitzades de Catalunya. Desenvolupar un marc legal per a la coordinació i suport de les biblioteques especialitzades de la Generalitat (a mig termini) i incorporació d'aquestes biblioteques al servei nacional de préstec i al Catàleg Únic de Catalunya
- Reforçar i donar a conèixer la biblioteca electrònica del SLPC <http://www.gencat.cat/cultura/bibliotecaelectronica> , accessible des del portal de Biblioteques <http://biblioteques.gencat.cat>
- Estudiar la possibilitat de subscriure fons musicals i la descàrrega de llibres electrònics a la biblioteca electrònica del SLPC.
- Donar a conèixer la Central de Préstec i Serveis especials (CEPSE) <http://cultura.gencat.cat/cepse> com a eina de suport de gestió de la col·lecció i territorialitzar-la pel que fa a la confecció i préstec de lots de reforç (material per als clubs de lectura, llengües minoritàries, textos en lectura fàcil, ...). Afavorir la redistribució prèvia dels recursos útils –i que no encaixen en la seva política de col·lecció- entre d'altres serveis bibliotecaris.
- Redacció d'un model de document de política de col·leccions que inclogui la política d'acceptació de donatius i esporga i faciliti també la tramitació administrativa de les baixes.
- Potenciar el coneixement del SIS (Servei d'informació selectiva) donat que ja és una eina que incorpora tot tipus de suport i és avaluada i actualitzada per experts i per bibliotecaris.
- Impulsar eines que facilitin el treball professional en la recerca d'informació com el cercador Eureka.
- Impulsar instruments i mesures per facilitar el creixement de les col·leccions digitals: subvencions per a biblioteques; enfortiment i difusió de la biblioteca electrònica, pla pilots de llibres electrònics; signatura de conveni amb el Consorci de Biblioteques Universitàries per a la utilització de RACO i Memòria Digital de Catalunya per a les col·leccions digitals de les biblioteques catalanes.



Generalitat de Catalunya  
Departament de Cultura  
i Mitjans de Comunicació

## **Direcció General de Cooperació Cultural**

Subdirecció General de Biblioteques

### **Prioritat a mig termini**

- Impuls al Sistema Bibliotecari de Catalunya: Proposta de conveni marc al Departament de Salut per a la prestació de serveis bibliotecaris a la població ingressada en centres hospitalaris i de suport a les biblioteques d'aquests centres.
- Creació de mecanismes automatitzats que facilitin la gestió i avaluació de la pròpia col·lecció: indicadors com ràtio doc/hab per franges d'edat, fluctuació de la col·lecció, i renovació per a l'oferta; quota d'absència, documents prestats per habitant, visitant, usuari de préstec, per usuari actiu, per dia de servei, que afavoreixin el creixement zero i el contrast amb les bibliografies ofertes pel SIS.



▪ **Equipaments**

**Prioritat a curt termini**

- Redacció d'un model de document de Pla Funcional que incorpori tots aquells aspectes que han de ser tinguts en compte i que incorpori els paràmetres dels estàndards.
- - Redacció d'un model de document de Pla d'usos i manteniment de l'edifici, amb l'adequada temporització, com a part del Llibre de la Biblioteca que s'haurà de lliurar amb l'acta de recepció de l'equipament.
- Inclusió a les bases d'execució del PEB 2010 la sol·licitud del Llibre de l'Edifici amb les especificacions necessàries.
- Coordinació amb el Departament de Medi Ambient i Habitatge per aprofundir aspectes d'ecoeficiència dels edificis bibliotecaris i estudi de l'estimulació de mesures en aquest sentit
- .



## **Accions encaminades a la millora de la comunicació del SLPC**

### **Prioritat a curt termini**

- Dur a terme accions que potenciïn el coneixement del SLPC entre els ciutadans i el coneixement del marc legislatiu entre els professionals
- Elaboració d'estudis de satisfacció dels serveis bibliotecaris de lectura pública a nivell nacional.
- Proposar al servei 012 l'emissió d'espots televisius que tinguin en compte els elements diferenciadors del servei de lectura pública (gratuïtat, proximitat, atenció personalitzada, qualitat, professionalitat)
- Convocatòria d'un concurs de vídeos per a la promoció de la lectura i dels serveis bibliotecaris.
- Promoure la iniciativa que l'any 2015 es pugui celebrar l'Any de les Biblioteques Públiques ja que aquesta efemèride s'inclou perfectament en els pressupòsits previstos a la normativa de commemoracions històriques i culturals de la Generalitat de Catalunya.
- Utilitzar els nous canals de difusió digitals per fer promoció de la lectura i dels serveis bibliotecaris: CanalBib a *You-Tube*, a *FaceBook*, etc.
- Idear mecanismes de difusió de l'Imagina adaptats als diferents receptors (administracions, ciutadania)